

THÉÂTRE

De quoi émerveiller les plus jeunes

ELISABETH HAAS

Quel affiche! Ce week-end, pas moins de quatre spectacles jeune public ont lieu dans le canton de Fribourg. Cette scène-là s'est largement développée depuis une dizaine d'années, depuis la construction de nouvelles salles. Elle a en général beaucoup de succès. Si bien que l'adaptation de «Hänsel et Gretel» à Nuthonie affiche déjà complet. C'est que le théâtre jeune public prend les enfants au sérieux. Les meilleurs spectacles, biens faits, intelligents, ne s'adressent pas qu'aux enfants. Les adultes aussi y trouvent de quoi s'émerveiller ou rire. Comme dans «Les Bijoux de la Castafore» par le Théâtre Am Stram Gram de Genève, qui a tourné à Eglibrère: un spectacle emblématique d'un théâtre qui parle à toutes les générations.

Avec la réécriture du conte des Frères Grimm par le Québécois Denis Lavalou et des musiques originales du Lausannois Daniel Perrin, «Hänsel et Gretel» a tout pour offrir un moment rassembleur. Le spectacle est dirigé par un metteur en scène prometteur, Cédric Dorier. Dès 8 ans. «L'enfant qui voulait devenir poisson», par la troupe fribourgeoise du Guignol à roulettes, a aussi prouvé, lors de sa création au Nouveau Monde, que l'utilisation de différentes techniques de théâtre de marionnettes est ma-

gique, même pour les grands. Ana Tordera et Pierre-Alain Rolle manipulent des marionnettes sur table, du théâtre d'ombre et tout un dispositif vidéo pour raconter un conte initiatique, qui n'a rien de simplet. A l'instar de «Hänsel et Gretel», il y a des moments durs, que le héros doit surmonter avec courage. A voir à l'Arbanel, dès 6 ans.

Au Bicubic, Marie-Madeleine Pasquier et Lionel Frésard jouent «Tistou et les pouces verts», une fable de Maurice Druon qui intègre l'extraordinaire et le fantastique. Cette pièce fait appel à une technique originale: un illustrateur projette et crée sur écran les décors au fil du spectacle à l'aide d'une tablette graphique. Dès 6 ans. Enfin le Théâtre de marionnettes de Fribourg propose «Gare St-Bazar, Bureau des objets trouvés». Une pièce qui met en scène des marionnettes aux têtes drôles et impayables et une foule d'objets. Dès 5 ans. I

> Sa 17h, di 15h Fribourg (Gare St-Bazar)

Théâtre de marionnettes.

> Di 15h Villars-sur-Glâne (Hänsel et Gretel)

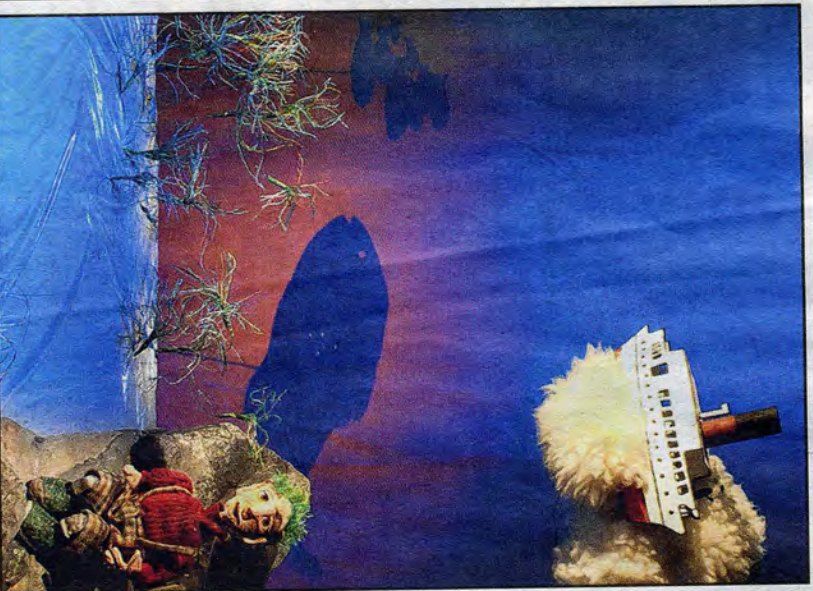
Nuthonie. Complet.

> Sa 17h, di 15h Treyvaux (Guignol)

L'Arbanel.

> Sa 17h Romont (Tistou)

Bicubic.



«L'enfant qui voulait devenir poisson», à l'Arbanel. DR