

GRAINE DE ZIZANIE

Scène 1 : Maison Madame Noire

Madame Noire (*à son corbeau*)

- Trop fun mon vieux David, on va vivre à la cool dans cette maison.

Corbeau David

- Cet espace me semble parfait, petite sœur, mais il manque cruellement de fleurs.

Madame Noire

- T'as raison Corbeau, faut faire pousser.

Madame Noire et Corbeau David

- Allez, on met la gomme !!!

Chanson (*le jardin pousse*)

Pollen pollen pollen

Tout pousse à la lumière solaire des plaques de verrières
Semons toutes les graines des jardins intérieures
Poussez bois exotiques baobaba d'Afrique
O vous tous les copains noirs de Madagascar

Pollen pollen pollen

Noisetiers de Cayenne petits pruniers des Indes
Les fruits de la passion et les plantes grimpantes
L'éliane clitoria ô combava chinois
Viens belle paumée bleue

Scène 2 : Jardin Monsieur Vert

Monsieur Vert (*chantant*)

Tiens voilà le soleil
Couchant du crépuscule
Refermons les volets
A dou-double battants

De manger les enfants
De dormir les enfants
Il est venu le temps
C'est le soleil couchant

En attendant la nuit
La lune les étoiles
Refermons notre porte
A tri-triple tou-tours

Monsieur Vert (*poursuivant*)

- Bonne nuit tout le monde !

Scène 3 : Jardin Monsieur Vert

(*entrée du mille-pattes Scoloni*)

Monsieur Vert

- D'où qu'elle vient comme ça, le soir si tard la Scoloni? Elle a l'air de mauvaise humeur ?

Scoloni

- Ben pourquoi que je n'le s'rai pas Monsieur Vert! Figurez qu'avec le soir j'm' rentre chez moi dessous la terre et qu'è c'que j' trouve devant ma porte? Cette saleté d'graine qui bouche l'entrée d'ma galerie. J'ai du pousser pousser pour la sortir. Tenez M'sieur Vert, c'est elle, ce gros machin !

Monsieur Vert

- Oh ben bon d'la, on dirait ben d'la Zizanie !... Mais qu'est'c qu'è fait dans mon jardin ?

Scoloni

- Cherchez pas Monsieur Vert, ça vient sûrement de chez la nouvelle, la Madame Noire !

Monsieur Vert

- Ma voisine ?

Scoloni

- Ha, Monsieur Vert, me faites pas dire c'que j'ai pas dit mais vot' Madame Noire là, elle a bien pu s'débarrasser de cette sale graine en la lançant de par dessus chez elle jusqu'à chez vous !

Monsieur Vert

- Mais c'est pas une poubelle mon jardin !

Scoloni

- Et comment donc! Dites Monsieur Vert, vous la connaissez bien vous, Madame Noire?

Monsieur vert

- Non, pensez dont Madame Scoloni, Depuis qu'elle habite là, Madame Noire, è dort le jour et moi la nuit.

Scoloni

- C'est bien c'que j'dis ! Et pis pour qui es'ce prends a faire rin comme tout l'monde celle-là? Et pis quand on voit c'qu'on voit et qu'on entend c'qu'on entend, hein ? La musique de barbare, hein, qui sort de chez elle ? C'est rin q'du bruit pour nos oreilles ! Hein, pas vrai Monsieur Vert ?

Monsieur vert

- C'est ben vrai ça, oui, qu'elle a des façons bizarres. Mais c'est surtout ses drôles de plantes qu'elle fait pousser dans sa maison! J' voudrai pas voir tout ça déborder dans mon jardin. Et vous, la Scoloni, vous la connaissez bien vous, Madame Noire?

Scoloni

- Celui qui dirait que des fois, j'me faufile chez elle en cachette, y s'rait un menteur ! Moi j'l'ai jamais vue, pensez dont, moi je vis le jour et elle la nuit... Savez c'qu'on pourrait faire, Monsieur Vert ?

Monsieur Vert

- Dites seulement Madame Scoloni?

Scoloni

- Lui renvoyer la balle dans son jardin. Rin qu'entre nous hein, vous m'collez c'machin là sur le dos et ni vu, ni connu, j'lui fais passer la frontière sous terre.

Monsieur Vert

- Après tout... Vu comme elle en prends soin d'son jardin, une mauvaise graine de plus ou de moins, hein ?... (*Scoloni emporte la graine*) Allez ! la Zizanie ? Pas d'ça chez moi !

Scène 4 : Maison Madame Noire

(*Scoloni dépose la Zizanie dans la maison*)

Scène 5 : Maison Madame Noire

Madame Noire

- Qui fait du bruit dans mon salon ? Yes, la jolie graine ! Du jamais vue. Toi tu sens vraiment strange. T'arrives d'où frangine ? Sucré !... salée !... Funny, tu viens d'Asie ? Ici c'est no problem, tu peux t'planter là si tu veux.

(*entrée du corbeau*)

Corbeau David

- Madame Noire ! Madame Noire ! Lache-moi cette graine immédiatement!... Alors vieille graine de Zizanie, comme on se retrouve !

Madame Noire

- Tu la connais Corbeau David ?

Corbeau David

- Elle ? Et comment ! C'est rien qu'une vraie graine de malheur ! Une des sept plaies du monde ! Ecoute mon histoire petite soeur : ...

Scène 6 : La naissance du monde

Corbeau David off

Tout a commencé, il y a très longtemps. A la naissance du monde... La Main de Dieu venait d'enfanter la Terre... et l'Eau sa cadette... Ce jour là, elle leur donna le Vent pour petit frère... Le Vent, choyé par ses aînés comme un petit dernier, grandissait très gentil et très doux. Mais il devint à la naissance d'un nouveau frère, le Feu, très excité et très fofou, courant toujours partout, infatigable et toujours en mouvement, s'amusant à souffler sur tout. Il faut dire qu'il était jaloux... Le temps passant, devenu aussi grand qu'un géant, immensément fort, mais manquant toujours autant de discipline, le vent très colérique voulu s'imposer en maître sur le reste du monde... C'est alors qu'il se mit en tête, par pure bravade et voulant mesurer sa force, de souffler sur le couvercle du vieux « coffre interdit »... C'était « La Boite à Maladies du Ciel »... Et par l'unique force de son souffle, quel malheur, il a fait sauter les verrous !... Devant tant d'acharnement, quel malheur, le couvercle a lâché !... Toutes les Maladies enfin libérées ont jaillies au grand air !... la graine de Zizanie faisait partie du lot... C'est alors que la main de Dieu très fâchée a chassé le vent coupable de sa maison... Et toutes les maladies du ciel ont suivi. Elles se sont depuis répandues comme une mauvaise pluie sur la terre...

Scène 7 : Maison Madame Noire

Madame Noire

- My God mais qu'est ce qu'on va faire de cette graine ?!

Corbeau David

- Franchement petite sœur, il faut s'en débarrasser au plus vite.

Madame noire

- T'en as de drôles toi ! On fait comment Monsieur David ?

Corbeau David

- Ben, on la fait passer chez le voisin, moi je vois ça bien.

Madame noire

- Monsieur vert ?

Corbeau David

- Ben oui, ce petit jardinier satisfait dans son petit monde presque parfait qui fait dans son jardin tout si bien : bien carré, bien rangé, bien coupé et puis rien qui doit dépasser.

Madame Noire

- Lui et moi on s'connait même pas ; il dort la nuit et moi le jour !

Corbeau David

- Ben justement !

Madame Noire

- Attends Corbeau c'est pas méchant ?

Corbeau David

- La Zizanie chez Monsieur Vert ? Dans son cas, c'est pas du méchant, c'est rien qu'une blague !

Madame Noire

- Tu m'jure Corbeau ?

Corbeau David

- Mais oui ! J'm'en occupe !

Madame Noire

- Si d'l'autre côté ça ressemble à c'que tu dis, c'est vrai qu'un peu de folie dans son chez lui, ça n'pourrait lui faire que du bien.

Corbeau David (*s'envolant*)

- Laisse-moi faire, j'en fais mon affaire ! Allez top là petite sœur !!!

Madame Noire

- Corbeau, attends !!!

Scène 8 : Jardin Monsieur Vert

(Corbeau David cache la graine de Zizanie dans la tour en ruine - entrée de Monsieur Vert)

Corbeau David

- Croa,croa !!! *(il s'envole)*

Monsieur Vert *(chantant)*

Tiens voilà le soleil
Cognant sur les carreaux
Levons nous du bon pied
Tirons sur les rideaux

De sortir il est temps
De courir dans le vent
Il est venu le temps
C'est le soleil levant

(Des petits personnages sortent des pots de terre et circulent comme dans un village parfait et sans histoires)

Maison de Gérard

Elle Off

- Bichounet mon Gérard d'amour tu vas ou ?

Gérard

- Chercher le pain, dors mon Lapin !

Boulangerie

Gérard

- Bonjour la jolie Simone boulangère!

Simone off

- Oh, tu m'flattes Gérard. Tiens voilà les miches que tu aimes !

Sur la route 1

(un bolide traverse le village)

La Vieille

- Gentils coquelicots mesdames, gentils coquelicots messieurs... *(le bolide freine pour laisser passer la vieille)* Ha dam ça, c'est gentil de me laisser passer !

Le Chauffeur

- Comme tous les matins, c'est tout naturel madame Bautemfixe !

La Vieille

- Savez, j'vais pas ben vite.

Le Chauffeur

- On est pas pressé, on a tout not' temps ! *(il repart à fond les ballons)*

Sur la route 2

Le Copain

-Salut ça va le garagiste ?

Garagiste

- Ben oui, ma copine !

Le Copain

- Toujours aussi dur le métier ?

Garagiste

- Pour sur, au village on a que deux voitures et elles tombent jamais en panne !

Maison des enfants

Garçon

- Qu'est ce qu'elle est belle ta robe !

Fille

- C'est pour faire plaisir à mademoiselle Marie, à l'école! Et toi, tu viens sans ton vélo ce matin?

Garçon

- J'aime trop marcher à pieds avec toi !

Bus touristique

Voix du bus

- « Par la fenêtre du bus à votre droite, vous pouvez apercevoir la tour interdite. L'histoire raconte que sur ces ruines, les hommes remplis d'orgueil ont voulu faire pousser une tour jusqu'au ciel. Mais la tour est tombée juste avant d'arriver. Depuis ce jour, la visite de la tour maudite est strictement interdite. A votre droite, « Chez Simone », les plus belles miches du canton!

L'école

Mademoiselle Marie

- L'école est ouverte !

Les enfants (*chacun leur tour*)

- Bonjour Mademoiselle Marie !

Scène 9 : La tour

(*la Zizanie pousse et sort de la tour pour monter haut dans le ciel - deux écoliers sur le chemin de l'école*)

Scène 10 : Devant la tour

Céline

- Regarde Jojo, tout là haut sur la tour de Babibel !!!

Jojo

- Non, c'est la tour de Manivelle.!

Céline

- Ouai, ben la tour interdite, on dirait un haricot magique ! Trop génial on y va !

Jojo

- Non Céline, on va être en retard à l'école !

Céline

- Mademoiselle Marie, elle est trop gentille elle dira rien. On a qu'à s'y payer un tour dans la tour!

Jojo

- C'est la toutour maudite ma p'tite et j'te répète qu'on a pas le droit !

Céline

- Jojo, tu fais toujours le fier mais tu as toujours peur de tout ! Moi je veux voir le haricot magique ! Si tu viens pas, j'y vais toute seule !

Jojo

- Mais Céline, dans la tour ; c'est comme le train fantôme ! Y'a des toiles d'araignées !

Céline

- Génial ! Et des serpents et des squelettes, j'adore les macchabées !!!

Jojo

- Céline attends-moi, j'veux pas rester tout seeeeeuuul!

(les enfants rentrent dans la tour)

Scène 11 : Dans la tour

(les enfants crient pour jouer avec l'écho)

Jojo

OH OH ! ... OH OH !

Céline

Y'a quèqu'un ?... Kun kun kun ?

Jojo

BOUDIN ! ... BOUDIN !... BOUDIN !

Céline

- C'EST NUL ICI, Y'A MEME PAS DE MA- KA- BE !!!!! BE ! BE ! BE ! BE !

Céline

- Regarde Jojo, le haricot magique, on dirait qu'il va jusqu'au ciel !!!

Jojo

- Céline attends-moi !!!!!

Scène 12 : Dans le ciel

(les enfants réapparaissent sur la tour grimpant le long de la tige de Zizanie)

Céline

- Regarde Jojo, y'a un jardin dans le ciel !!!

Céline et Jojo

Oooonnn yyyyyyyyyyy Vaaaaaaaaaaaaa !!!!!

(ils plongent dans le ciel)

Scène 13 : Jardin des tentations

La Main de Dieu

- Dans le jardin des tentations, on regarde avec les yeux. Malheur à celui qui touche ! Tu ne voleras point les trésors, tu ne mangeras point les bonbons, sous aucun prétexte. Malheur à celui qui enfreint la loi. Malheur à lui et à tous ceux de sa tribu.

Scène 14 : Jardin des tentations

(entrée de Céline et Jojo)

Céline

- Trop cool mon p'tit Jojo, une rivière argentée !

Jojo

- Au fond, y'a les cailloux on dirait des sous. Moi, si j'veux j'prends tout c'qu'y a !.

Céline

- T'as raison Jojo. On est tombé sur le magot !

Jojo

- Oh lala !...

Céline

- Jojo tu vas plonger et ramener toutes les pièces d'or.

Jojo

- On pourra s'acheter tout c'qu'on veut ?

Céline

- Tu parles, tout c'qu'on peut pas avoir, c'est comme si c'était là devant nos yeux !!!

Jojo

- Moi je veux un vélo électrique pour plus jamais pédaler !

Céline

- Et moi des tas de vêtements, des robes et des baskets pour faire kiffer les copines... Alors tu plonges ?

Jojo

- Vas-y toi même, je sais pas nager sans ma bouée

Céline

- Tu dis ça parce que tu as peur !

Jojo

- Attends, regarde là-bas on dirait une maison en bonbons!

Céline

- T'as raison Jojo. Trop bon, on s'croirait chez Charlie et sa chocolaterie !

Jojo

- Voua, moi si j'veux je mange tout le toit !

Céline

- J'ai une idée Jojo ! On n'a qu'à s'en mett' plein les poches. Et tous les deux, on mangera tout devant les copains.

Jojo

- Pourquoi ?

Céline

- Ben comme y z'auront rien, y diront qu'on a de la chance. On sera les rois !

Jojo (*découvrant un pommier*)

- Des pommes d'amour comme à la foire !!!

Céline

- Sauf qu'à la foire on en mange qu'une !

Jojo

- Après Maman, elle veut jamais.

Céline

- On joue à celui qu'en mange le plus !!! Allez Jojo, c'est toi le plus p'tit, grimpe sur mon dos !

Jojo

- C'est marqué « interdit ».

Céline

- Jojo, j'ai trop envie !

Jojo

- Ca y est, j'en ai une !

(toutes les pommes de l'arbre dégringolent. Une sirène s'enclenche)

Céline

- Jojo, t'as fait une bêtise !

Céline et Jojo

- Tiiiiiiiiirons nous d'iciiiiiiiiiiii !!!

Scène 15 : Tige de Zizanie

(les enfants redescendent le long de la tige de Zizanie et se cachent dans la tour)

Scène 16 : Jardin Monsieur Vert

Monsieur Vert (*chantant*)

Le Sarrazin moi j'en prends pas
La Zizanie s'y cache parfois
C'est un peu comme le vieux soja
La Zizanie elle aime bien ça...

Monsieur Vert

Quelle drôle de tige pousse dans la tour ? ... C'est la Zizanie!!! (*il court à la tour interdite, arrache la Zizanie*) Tiens, comme ça j'oublierai pas les racines ! (*il découvre les enfants cachés dans la tour*) Par tous les saints tremblements de la terre, qu'est ce que vous foutez là ?! Vous devriez être à l'école, non ? Et pendant ce temps là on vous retrouve où ? Cachés dans la tour interdite ? Bon d'l'a, vous savez lire oui ou non, « TOUR INTERDITE » ou il faut vous l'écrire en suisse allemand ?! Je ne sais pas ce qui m'retient de vous mettre une tatouille.. « TOUR INTERDITE » ? Sentez-moi ça espèces de petits morveux, vous puez la Zizanie ! Ha, je vous connais les petits singes, vous êtes monté dans le ciel par la tige interdite et vous revenez du jardin interdit par la tour interdite!!! Ne me dites pas non, je le sais !!! Mais j'vous garantis qu'vous n'allez plus faire les malins pendant longtemps parce que ce qui vous attends les deux affreux, c'est la mise en quarantaine! Allez oust, à la case pharmacie et vous demandez des capsules d'isolement ! Quarante jours à l'infirmerie ! Parce que la Zizanie c'est une maladie, et nous la maladie, ici, on n'en veut pas ! (*Céline et Jojo se retrouvent en quarantaine*) Estimez vous déjà heureux qu'on en guérisse de cette foutue maladie !

Scène 17 : Jardin Monsieur Vert

(*entrée de Scoloni*)

Scoloni

- Il a l'air de mauvaise humeur le Monsieur Vert !

Monsieur Vert

- Ben pourquoi qu'il le s'rait pas. Quand on voit ce qu'on voit et la jeunesse qu'on a ? Vous savez ce qu'ils ont fait ces deux là ?

Scoloni

- Ben disons que j'les ai vu courir au loin sur le haricot.

Monsieur Vert

- Un haricot ? Une tige de Zizanie oui ! Grosse comme mon poing à moi tout seul. Et tout ça, ça courait dans le ciel au jardin interdit ! La main de Dieu seule, sait c'qu'ils ont fait là haut !

Scoloni

- Oooh les mômes y z'y sont pour rien. Faut pas j'ter son œil très loin pour savoir d'où ça vient tout ça, Monsieur Vert.

Monsieur Vert

- Oui, ben si elle veut jouer avec moi au jeu de la Zizanie, la Madame Noire, elle va pas gagner! Je lui prépare un retour de balle dans son camp. Elle m'en dira des nouvelles ! (*il sort*)

Scoloni

- Vous allez où de c'pas Monsieur Vert ?

Monsieur Vert

- Voir Simone, la boulangère !

Scoloni (*aux enfants*)

- Alors les mioches, on a désobéi ?... Tout d'même aller jusqu'au jardin des tentations c'est gonflé... Dites entre nous, la main de Dieu, c'est du baratin ou elle existe vraiment ?

(*Monsieur Vert revient*)

Scoloni

- Qu'est c'que vous avez là avec vous, Monsieur Vert ?

Monsieur Vert

- Une bombe, Madame Scoloni ! Un pain aux quatre céréales, bourré à ras à la racine de Zizanie, à la tige et à la fleur de Zizanie ! C'est une recette de ma grand mère, « Quand la Zizanie se cache dans le pain, c'est là qu'elle fait le plus de dégâts ! » Et maintenant retour à l'expéditeur ! Ce pain là, elle va le trouver si beau et si croustillant à l'odeur, et si bon qu'elle va le manger tout entier. Et alors là, j'vous jure qu'elle va danser la Madame Noire !!!

Scoloni

- J'voudrai pas me mêler de vos affaires Monsieur Vert, mais, la bombe là, sur mon dos j'pourrai discrètement lui porter.

Monsieur Vert

- C'est ça Madame Scoloni, toujours dans les bons coups ! Passez donc par en dessous la terre, je crois que vous connaissez le chemin et déposez le petit pain doré bien en vue dans sa maison. (*Scoloni emporte le pain*) Ha, c'est l'heure de ma chanson. Musique ! (*entonnant*) Tiens voilà le soleil - Couchant du crépuscule... (*off, Mademoiselle Marie en pleurs*) Ben, faut pas pleurer Mademoiselle Marie, ça gate vot' beau visage d'institutrice.

Marie

- C'est à cause de Céline et Jojo, ouaiinnn !!!

Monsieur Vert

- Ils sont sains et saufs, juste en quarantaine !

Marie

- Quarante jours sans les voir à l'école. Ouaiinnn !!! On les aime tellement ! Et pi j'veux pas qu'ils ont la Zizaniiiiiiiiiieeeee !

Monsieur Vert

- Qu'ils aient la Zizanie, reprenez vous Marie. J'ai arraché et je me suis débarassé en personne de la mauvaise plante : Il n'y a plus aucun danger, je maîtrise parfaitement la situation. Allez au lit, il y a de l'école demain. Bonsoir Mademoiselle Marie...

Marie

- Bonsoir Monsieur Vert.

Monsieur Vert

- Musique ! Tiens voilà le soleil - Couchant du crépuscule...

Gérard off

- Dites, Monsieur Vert.

Monsieur Vert

- Oui, mon Gérard ?

Gérard off

- La Zizanie, si c'est de la mauvaise herbe, comme le chiendent è pourrait repousser n'importe ou et n'importe quand ?

Monsieur Vert

- Non, Gérard, zéro danger. J'men suis débarrassée. Je contrôle tout. Bonne nuit !

Gérard off

- Bonne nuit Monsieur Vert. On est tous avec vous !

Monsieur Vert (*chantant*)

Tiens voilà le soleil
Couchant du crépuscule
Refermons les volets
A dou-double battants

De manger les enfants
De dormir les enfants
Il est venu le temps
C'est le soleil couchant

(*il sort*)

Scène 18 : La tour

(*nuît, la Zizanie repousse dans la tour*)

Scène 19 : Maison Madame Noire

(*Scoloni voyage dans les souterrains vers la maison de Madame Noire - elle dépose le pain*)

Madame Noire

- Qui fait du bruit dans ma cuisine. Yes le joli p'tit pain ! Hum, toi tu sens le four. Hum, il est trop délicieux ! C'est sûrement David qui m'a fait une surprise. Wao, c'est trop d'la balle ce pain ! Je ne peux plus m'arrêter ! (*empoisonnée elle succombe au délire*) Qui frappe à la porte de mon cœur ?

Scène 20 : La danse

La Zizanie off

- C'est la Zizanie qui vient pour te faire danser !!!

(danse de folie sur la musique)

Corbeau David

- Madame Noire ! Madame Noire ! Réveille-toi ! Que se passe t'il, tu dors dans les pommes petite sœur ?

Madame Noire

- O mon Corbeau David, dis-moi, tu l'as vu mon cauchemar ?

Corbeau David

- Doucement petite sœur, on se calme, et on raconte tout par le début à son vieux Copain.

Madame Noire

- J'ai entendu un bruit dans la cuisine. J'ai vu le petit pain. J'ai mangé le petite pain. Alors la maison s'est mise à tourner. Et moi suis tombée malade.

Corbeau David

- Salle affaire dans la serre ! Tu aurais du te méfier petite sœur. Ce pain là, c'était de la bombe ! Et bourrée à la zizanie pour mieux te rendre folle.

Madame noire

- La Zizanie, mais qu'est ce qu'elle fait chez nous ?

Corbeau David

- Il ne faut pas chercher trop loin. C'est une petite bataille entre voisins. Mais la vengeance est un plat qu'on peut manger chaud. Approche Madame Noire, viens près de la fenêtre et regarde. Il faut savoir que chez Monsieur Vert, une fleur de Zizanie gonflée, pleine à craquer se trouve juste sur le point d'accoucher. 5, 4, 3, 2, 1, pétez !!! Regarde soeurette, sur le jardin d'a côté, il pleut des hordes de Zizanie. La maladie les envahit. Quel malheur, tous les frères et les sœurs vont se prendre en horreur, croa, croa !!!

Madame Noire

- Tais toi corbeau. ! Tu me fais froid dans le dos. Nous sommes allés trop loin. J'aurai jamais du t'écouter. Il faut que je me rende chez Monsieur Vert. Il a sûrement besoin d'aide.

Corbeau David

- Je t'accompagne !

Madame Noire

- Non, toi ne tu bouges pas, tu as déjà fait bien trop de dégât !

Scène 21 : Jardin de Monsieur Vert – lever du jour

(la ville s'anime)

Maison de Gérard

Elle off

- Mais qu'est ce que tu fais debout Gérard ?

Gérard off

- Je mets ma culotte.

Elle off

- Mais c'est pas l'heure t'es fou ?

Gérard off

- Je mets bottes.

Elle off

- Mais chéri, Monsieur Vert n'a pas encore fait le lever du soleil ?

Gérard

- Monsieur Vert, c'est pas lui qui va m'dire c'que j'ai à faire, okay ?

Maison André

Gérard

- Et André tu viens bosser ?

André off

- André il est couché !

Gérard

- Et ben y lève ses puces et plus vite que ça parce sinon c'est Gérard qui va monter !

Sur la route

(le bolide traverse le village)

Gérard

- Il est taré ce type!

André

- Vas-y tout seul dans l'décor, Pauv' pécore !

(la voiture fait demi tour et freine brusquement)

Le Chauffeur

- Y 'en a un qu'a quèque chose à m'dire ?

Gérard

- Eee...

André

- Non, non...

(le bolide repart)

Une maison

Elle off

- Tu parles pas comme ça à ta sœur !

Un garçon

- C'est elle qu'a commencée !... D'abord c'est pas ma sœur ! *(à une fillette)* Tu m'files ton goûter ou j'te cogne !

Fillette

- Mademoiselle Marie, y m'a déchiré ma robe. (*pleurnichant*) Marie y m'embête !!! Marie !!!

Ecole

Marie

- Marie elle est burn out ! Rentrez chez vous les mioches, y'a pas d'école ce matin ! Marie, elle reste au lit !

(*le camion de livraison tombe en panne - embouteillage*)

Garagiste

- Femme au volant, catastrophe au tournant !

(*le bus touristique reste coincé - klaxons, cris, mécontentement général*)

Arrêt du bus

Une personne

- Poussez-vous, j'étais là avant.

Une autre

- Oui, mais moi je suis pressé.

Une troisième

- Hé les tarés, y sont pas tous enfermés !

(*claquements de portières, coup de freins, sirènes*)

Voix (mélanges de voix montantes)

Les caniveaux, c'est pour les chiens ?! Tu sais ce qui t' a dit mon chien ?! Les vieux c'est jamais content ! Les jeunes c'est tous des fainéants ! Les enfants, tu les r' verras plus ! J' te jure que j' te f' rai la misère ! Tu sais à qui tu parles minable ?! Et ça c'est du poulet ?!

(*bruit de sirènes, ambulances, pompiers, polices*)

Scène 22 : Jardin Monsieur Vert

Monsieur Vert (*chantant*)

Tiens revoilà l' soleil
Cognant sur les carreaux
Levons nous du bon pied
Tirons sur les rideaux

Monsieur Vert (*poursuivant*)

- Ben bon d' la j' ai la berlue ! Qu' est 'c' que vous faites tous debout ?

Une voix

- C' est Gérard monsieur, il a dit que...

Monsieur Vert

- C' est la Zizanie !!! Alerte !!! Quarantaine générale !!!

Scène 23 : Jardin Monsieur Vert

(*Monsieur Vert met le village en quarantaine*)

Monsieur vert (*chantant*)
Quel est ce vent de la colère
Qui nous apporte la misère
Soufflant sur le bonheur fragile
Bougies de nos maisons d'argile

Quel malheur quel malheur
Tous les frères et les sœurs
Se prennent en horreur

Monsieur Vert (*poursuivant*)

- Non de la main de Dieu, Madame Noire et son petit pain ! Nous sommes allés trop loin. Il faut que j'aille la voir chez elle. Elle a sûrement besoin de mon aide. (*il sort*)

Scène 24 : Jardin de Monsieur Vert - Jardin de Madame Noire

(*entrée de Madame Noire au jardin de Monsieur Vert*)

Madame Noire

- Monsieur Vert ?!... Oh, oh?!... Je viens pour faire la paix !.. Personne ?...

Monsieur Vert

- Coucou, Madame Noire ?!... Y'a quéqu'un ? C'est vot petit voisin Monsieur Vert !...

Madame Noire

- Tiens, pas si bien rangé que ça son jardin. Ho, les p'tits bonhommes y sont chous. Ils sont malades ! C'est la Zizanie !

Monsieur Vert

- On dirait qu'il y a eu une tempête ici. Bon dl'a c'est pas si moche toute cette végétation. Avec de l'ombre toute en couleurs. J'le dis jamais mais c'est génial ! Une magicienne, la Madame Noire !

Madame Noire

- Et les fleurs, que du classique ! Mais quand même ! Soyeuses, précieuses, parfums subtils... Franchement la classe le bonhomme!... Dis-moi la rose, tu sais par où il est parti ton Monsieur Vert ? (*la Rose lui parle à l'oreille*) Il a dit qu'il allait chez moi ? Ca alors, on n'aurait du s'croiser ! Trop dégouté, il a du s'enfuir loin d'ici.

Monsieur Vert

- Dis voir le corbeau, tu sais ou elle est passée Madame Noire ? ... Elle a dit qu'elle allait chez moi ? Mais on n'aurait du s'croiser. Elle a sur'ment repris sa route. Il faut absolument que je la retrouve. (*il sort*)

Scène 25 : arrêt d'autobus

(*Madame Noire attend le bus*)

Scène 26 : arrêt d'autobus

(*entrée de Monsieur Vert*)

Monsieur Vert

- Bonjour, vous attendez le bus ?... Je cherche une femme...

Madame Noire

- Tout le monde cherche...

Monsieur Vert

- Oui, mais moi il faut que absolument que je la retrouve...

Madame Noire

- Elle est comment ?

Monsieur Vert

- Ben sais pas, j'l' ai jamais vue. Mais elle a un jardin trop... trop... trop génial !

Madame Noire

- Moi aussi, j'avais un voisin avec un jardin extraordinaire.

Monsieur Vert

- Vous êtes Madame Noire ?...

Madame Noire

- Vous êtes Monsieur Vert ?...

(musique)

Fin